



Plan de la lección

Crea tu parque

2025

www.makeuin.eu



Co-funded by
the European Union

Plan de la lección MAKE U IN

Si tiene alguna pregunta sobre este documento o el proyecto del que procede, póngase en contacto con:

Birgit Kahler

FabLab München e.V.

Gollierstraße 70/Eingang E, Erdgeschoß, 80339 München, Germany

Correo electrónico: birgit@fablab-muenchen.de

La redacción de este documento finalizó en agosto de 2025

Página web del proyecto: www.makeuin.eu/

MAKE U IN es un proyecto Erasmus+ de asociaciones a pequeña escala en educación escolar (KA210-SCH)

Número de proyecto: KA210-BY-24-12-247490

Financiado por la Unión Europea. Los puntos de vista y opiniones expresadas son las de su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea ni los de la National Agency im Pädagogischen Austauschdienst. Ni la Unión Europea ni la autoridad que concede la ayuda pueden ser responsables de los mismos.

Este documento ha sido creado gracias a la colaboración de toda la asociación MAKE U IN: FabLab München e.V. (DE) -coordinador del proyecto, UNIWERSYTET KOMISJI EDUKACJI NARODOWEJ W KRAKOWIE (PL), Mindleap S.L. (ES).

Este documento está bajo una licencia creative commons attribution-noncommercial-share alike 4.0 international.



Plan de lección

Título de la lección	Crea tu parque
Duración	1h 30 minutos
Métodos y estrategias de enseñanza	• Conversación guiada y narración visual • Trabajo creativo grupal e individual • Uso de mapas reales y creación práctica de maquetas • Instrucción y apoyo diferenciados • Materiales multisensoriales y de asistencia para estudiantes con diversas necesidades
Resultados de aprendizaje	• Aprender el papel de las áreas verdes en las ciudades y comprender terminología ambiental básica • Leer e interpretar datos climáticos y mapas simplificados • Seleccionar especies adecuadas de plantas y animales según el clima y la ubicación • Diseñar colaborativamente un parque basado en un contexto real, usando materiales creativos
Pasos a seguir	1. Introducción (10-15 minutos) • Introduce la lección explicando a los estudiantes que se convertirán en urbanistas y crearán su propio parque soñado. • Explica cómo los parques y las áreas verdes pueden ayudar a que las ciudades crezcan, atrayendo turistas y dando una imagen positiva a la ciudad. El enfoque está en los parques como una parte importante de la planificación y mejora urbana. • Muestra ejemplos reales de parques famosos en ciudades (como Nueva York o Las Vegas) usando imágenes, videos o materiales impresos. • Inicia una breve discusión. Pregunta a los estudiantes: “¿Por qué necesitamos árboles en las ciudades?”, “¿Qué tipo de animales podrían vivir allí?”, “¿Qué te gusta hacer en un parque?”

	Adaptación para la inclusión: • Usar diapositivas o impresiones con imágenes ricas y visuales de alto contraste • Proporcionar vocabulario clave con íconos o imágenes correspondientes • Permitir respuestas no verbales (por ejemplo, señalar, dibujar, seleccionar tarjetas) • Ofrecer formatos alternativos para el contenido (audio, texto, visual) 2. Contenido principal (50-60 minutos) Parte A – Descubrir y planificar (25-30 minutos) • Divide la clase en grupos pequeños. • Entrega a cada grupo una sección de mapa impreso o digital (simplificado) de una ubicación global y la información climática (íconos de temperatura, gráficos de lluvia, imágenes de estaciones). • Guía a los estudiantes para que identifiquen: - zona climática - flora y fauna adecuadas usando tarjetas ilustradas - tamaño aproximado de su parque (estimación) Adaptación para la inclusión: • Usar mapas claros, con letra grande y tarjetas plastificadas. • Proporcionar gráficos simplificados con indicadores de lluvia y temperatura codificados por colores. • Fomentar el apoyo entre compañeros para completar las tareas. • Ofrecer frases iniciales para estudiantes con dificultades de lenguaje (por ejemplo, “Este árbol crece en...”). • Brindar apoyo directo a estudiantes sensibles o tímidos. • Permitir tiempo flexible para que cada equipo complete sus tareas. • Dar a los estudiantes opciones sobre cómo participar en cada parte de la actividad.
--	--

	Parte B – Crear el parque (25–30 minutos) • Pide a cada grupo que diseñe su propio parque, incluyendo elementos como árboles, caminos, estanques, bancos y animales. También deben inventar un nombre para el parque y elegir una actividad favorita para hacer allí. • Pueden usar: ○ Bolígrafos 3D, cartón, arcilla, papel o formas preparadas por el profesor ○ Opcional: pequeños elementos impresos en 3D o árboles/caminos cortados con láser Adaptación para la inclusión: • Ofrecer múltiples opciones de herramientas (corte, dibujo, modelado, digital) • Formas o plantillas precortadas para estudiantes con dificultades de motricidad fina • Compañeros de modelado para ayudar a quienes tienen movilidad o concentración limitadas • Instrucciones visuales para construir y grandes íconos • Roles flexibles dentro de los grupos (por ejemplo, portavoz, constructor, ayudante, artista) • Fomentar el apoyo entre compañeros para completar las tareas • Permitir tiempo flexible para que cada equipo termine sus tareas • Dar a los estudiantes opciones sobre cómo participar en cada parte de la actividad 3. Conclusión / Revisión (15-20 minutos) • Cada grupo (o individuo) mostrará el nombre y la ubicación de su parque, así como sus características favoritas que agregaron. • Invita a toda la clase a reflexionar sobre ○ “¿Qué te gustó de construir tu parque?” ○ “¿Cuáles fueron tus animales o plantas favoritas?” • Resume la lección repasando la importancia de los parques en las ciudades.
--	--

	Adaptación para la inclusión: • Opciones para compartir: verbal, mostrando el modelo, video grabado, señalando visuales • Tarjetas con frases guía (por ejemplo, “Me gustó...”, “Elegimos esto porque...”) • Espacio tranquilo y flexible para presentaciones (grupo pequeño o 1:1 si se prefiere) • Afirmaciones que valoren el esfuerzo, el trabajo en equipo y la creatividad por encima de resultados perfectos
Materiales y recursos requeridos	Para la planificación: • Mapas simples del mundo o de la ciudad (impresos o digitales) • Hojas con información climática e íconos • Tarjetas ilustradas de plantas y animales • Lápices de colores, papel grande para escribir Para la elaboración: • Arcilla, papel, cartón, piezas de espuma, pegamento, cinta adhesiva • Bolígrafos 3D o componentes simples preimpresos • (Opcional) Árboles, bancos, etc., cortados con láser • Herramientas táctiles y visuales para estudiantes con necesidades sensoriales Materiales de apoyo: • Tijeras adaptadas, agarres para lápices, stylus • Instrucciones visuales y tarjetas paso a paso • Frases iniciales y apoyos lingüísticos • Espacio tranquilo para estudiantes que necesiten menos estímulos
Técnicas de evaluación	Trabajo en grupo y colaboración: Evalúa qué tan bien los estudiantes desempeñan

	sus roles asignados (por ejemplo, portavoz, constructor, ayudante, artista). Esto incluye cómo interactúan con sus compañeros, ofrecen apoyo y se aseguran de que todos los miembros contribuyan a la tarea grupal. Prioriza la inclusión de todos los integrantes en la actividad. Producto final (Parque): Evalúa el parque en función de su creatividad. Sin embargo, da igual importancia al proceso: cómo los estudiantes abordaron el diseño y superaron los desafíos. Esto reconoce el esfuerzo y la colaboración, no solo el resultado final.
Consideraciones éticas	Inclusividad y accesibilidad • Diseñar tareas multimodales (visual, táctil, verbal) para diferentes estilos de aprendizaje. • Asegurar materiales accesibles (letra grande, guías táctiles, herramientas adaptativas). • Ofrecer opciones sobre cómo los estudiantes participan en cada parte de la actividad. Respeto por diversas habilidades • Fomentar un ambiente de apoyo donde se valoren todas las contribuciones. • Promover la colaboración entre compañeros con roles que permitan que todos destaquen (por ejemplo, diseñador, ensamblador, evaluador). Seguridad y supervisión • Proporcionar materiales y herramientas seguros y adecuados para la edad. Fomento de un comportamiento positivo • Promover la amabilidad, paciencia y trabajo en equipo. • Intervenir ante conductas excluyentes y fomentar el apoyo inclusivo entre compañeros.

	Impacto ambiental • Reutilizar tiras de cinta de cobre y componentes sobrantes siempre que sea posible.
--	---